

**PROJET DE GROUPE CM 2 en CO INTERVENTION**

**ORTHOGRAPHE DES MOTS ET DE LA PHRASE**

Ecole : L'Immaculée

Enseignantes : Virginie ...../Michèle .....

Groupe : 4 enfants de CM 2

Fréquence : 1 séance hebdomadaire

Durée : 7 semaines

Séance sur le mi-temps de Virginie.

**COMPOSITION DU GROUPE:**

Nom et prénom	Date de naissance	Enseignante
Bryan	.....1996	Virginie
Raphaël	.....1996	
Clément	..... 1995	
Anne	.....1996	

Les 4 élèves de ce groupe présentent des difficultés importantes au niveau de l'orthographe que l'on peut regrouper dans les domaines suivants :

- Domaine phonologique : sons mal transcrits
- Domaine scriptural : mauvaise mémorisation de la graphie du mot
- Domaine sémantique : non application des règles d'accord

Trois de ces élèves quittent déjà la classe 1 fois (Clément et Raphaël) ou 2 fois (Bryan) dans la semaine pour se rendre au cabinet d'orthophonie de ..... La co-intervention a donc été retenue pour éviter de « sortir » encore une fois ces élèves du groupe classe.

Ce travail doit les aider à « re »devenir actifs face à l'orthographe en les aidant à découvrir et utiliser des méthodes pour retrouver et corriger un certain nombre de fautes.

**CONNAISSANCES, CAPACITES et ATTITUDES à travailler :**

- Connaître les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes
- *Ecrire les mots en respectant les caractéristiques phonétiques du codage*
- *Marquer les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal, marquer l'accord en nombre du verbe et du sujet*
- *Mémoriser les graphies particulières pour les mots courants*
- *Repérer et corriger les erreurs orthographiques en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire*
- **Etre vigilant à l'orthographe, prendre l'habitude de se relire pour se corriger, savoir recourir à des outils qui apportent des réponses à ses questions.**

**DEMARCHE PROPOSEE**

La première séance se fera dans la classe « coup de pouce ».

Lors de cette séance, le travail de recherche de fautes sur une phrase donnée aux élèves doit les amener à réfléchir sur les différents types d'erreurs orthographiques faites.

L'étude ensuite de leurs propres productions (dictée, texte écrit...) doit les aider à retrouver des types de fautes qu'ils font de façon majoritaire et leur permettre de se fixer des points d'actions prioritaires pour leurs futures dictées.

Les séances suivantes se dérouleront en classe, pendant le temps d'orthographe. L'enseignante de la classe préparera la dictée future avec le groupe classe, les 4 enfants concernés par ce projet travailleront avec le maître E en privilégiant le domaine qu'ils auront sélectionné lors de la première séance. En fonction des difficultés de la dictée, la longueur sera adaptée pour les enfants de ce groupe.

Avec le maître E, l'élève apprendra à réfléchir par domaine lors de la relecture. Après avoir réfléchi de façon spécifique à un domaine, en utilisant les outils à disposition, il pourra alors rechercher les fautes qui concernent un second domaine puis enfin le troisième domaine. En fonction des difficultés rencontrées, l'élève pourra être amené à ne travailler qu'un seul domaine. Ce travail par étape est important car chaque domaine met en jeu des activités mentales différentes et l'élève ne peut actuellement les mobiliser en même temps.

Les règles générales d'orthographe, travaillées avec le groupe classe, seront peu abordées avec ces élèves. (ex : accord des adjectifs de couleur) Par contre, la réflexion personnelle sur la structure de la phrase pour comprendre tel accord sera privilégié.

Un intérêt particulier sera accordé aux échanges entre élèves pour qu'ils puissent exposer et confronter leurs réflexions, raisonnements, connaissances et porter une appréciation sur l'orthographe de la phrase travaillée.

## **ACTIVITES ET SUPPORTS**

- Compréhension des différentes sortes de fautes d'orthographe possibles et prise de conscience par chacun du domaine spécifique qu'il a à travailler en priorité.
- Domaine phonologique : décomposition du mot en syllabe ; écriture du mot syllabe par syllabe avec verbalisation de la syllabe écrite ; reprise des règles particulières (s/ss/z ; g/ge/j ; e muet...) en fonction des difficultés rencontrées et des dictées à travailler.
- Domaine scriptural : mémorisation de la graphie du mot. Travail avec les mandalas orthographiques, repérage de la silhouette du mot, exercices jeux d'imprégnation. Apprendre à mémoriser un mot.
- Domaine sémantique : application des règles.
  - Compréhension de la structure de la phrase pour réaliser les accords en reprenant éventuellement la méthode des jetons travaillée en orthophonie ;
  - Travail sur les règles qui régissent l'oral et l'écrit : tout ce qui se dit ne se voit pas forcément (liaisons), tout ce qui se voit ne se dit pas forcément (lettres muettes, accords).
  - Ne pas chercher forcément à utiliser le vocabulaire grammatical (pas intégré par ces élèves) mais à retrouver l'accord par le « bon sens »

## **MODALITES PRATIQUES**

- Du 26 octobre au 14 décembre
- Le vendredi de 9 H 30 à 10 H 15
- Lieu : la classe des élèves. Les 4 élèves seront regroupés dans un coin de la classe.

## MODALITES PEDAGOGIQUES

Chaque élève aura son cahier de préparation dans lequel il écrira toutes les difficultés rencontrées, les règles dont il souhaite se rappeler, les mots à mémoriser. Une grille de relecture se construira progressivement en fonction des points de vigilance de chacun.

La dictée à travailler sera donnée par l'enseignante. Elle sera dictée au groupe classe 3 semaines plus tard. Le maître E aura donc 2 séances avec les élèves pour la préparer. Il sera également présent le jour de la dictée pour aider les élèves à écrire la dictée de façon plus efficace, mettre en place des habitudes actives de relecture et aider les élèves à utiliser les outils à disposition.

## REGULATION / EVALUATION

Au début et à la fin de chaque séance, temps commun entre les deux groupes :

- Mise en projet pour la séance de chacun des groupes
- Partage du travail réalisé en fin de séance.

Temps d'échange avec l'enseignante (temps de récréation) sur les difficultés rencontrées et les adaptations proposées.

Les difficultés de la dictée seront régulièrement à revoir comme travail du soir. Les élèves de ce groupe travailleront cette dictée avec leur cahier personnel.

A la fin de la dictée, analyse avec l'élève et l'enseignante de la production écrite réalisée en fonction du domaine que l'élève s'était fixé.

En fin de période (au bout de deux dictées), bilan avec l'enseignante pour apprécier l'évolution de ces 4 élèves et décider de la suite à donner au projet.

## ARTICULATION PROJET DE GROUPE/PROJETS D'AIDE INDIVIDUELS

Elève	COMPETENCES A DEVELOPPER			
	Ecrire les mots en respectant les caractéristiques phonétiques du codage	Mémoriser les graphies particulières dans les mots courants	Marquer les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal	Marquer l'accord en nombre du verbe et du sujet
<b>Raphaël</b>	+ +	+	+ +	+ +
<b>Bryan</b>	+ +	+	+	+
<b>Clément</b>	+	+ +	+ +	+ +
<b>Anne</b>	+ +	+ +	+	+

+ + : compétences principales à travailler

+ : compétences secondaires à travailler

Anne BAUD