

**PROJET EN CO-INTERVENTION  
Maître E et Maître CP**

**ATELIER DE LECTURE « ACTIVE »  
(lecture fonctionnelle)**

**Lieu** : dans la classe de CP et dans la cantine

**Fréquence** : une fois par semaine le mardi de 13h30 à 15h

**Groupes** : Classe de 19 élèves séparés en 2 groupes

Un groupe géré par l'enseignante de la classe : 13 élèves sans difficulté de lecture.

Un groupe géré par le maître E : 6 élèves dont 3 en difficulté de lecture légère et 3 élèves suivis en regroupement d'adaptation.

**Intention pédagogique** :

Expérimenter de façon régulière et dans une situation réelle un temps de lecture « active » afin de **donner du sens à l'acte de lire** dans la vie de tous les jours. Ces temps de lecture aboutiront obligatoirement à une réalisation pour motiver l'acte de lire.

**Compétence générale visée** :

Se familiariser avec l'écrit en découvrant différents supports de l'écrit tels ceux de la vie courante, et ainsi identifier les principales fonctions de l'écrit  
Réinvestir les apprentissages de la classe dans des situations réelles de lecture.  
(ex : retrouver les mots-outils ou repères de la classe, les sons déjà travaillés en classe pour décoder des mots)

**Liste d'activités possibles en lien avec le projet de co-intervention** :

- Lire une fiche de bricolage
- Lire un recette de cuisine
- Lire une règle du jeu
- Lire une circulaire donnée aux parents les concernant directement (exemple une sortie prévue))
- Lire une plaquette publicitaire ou une affiche distribuée dans l'école les concernant directement (exemples : inscription au judo, spectacle pour les enfants prévu dans la commune, animations organisées par la mairie...)

Ces activités s'organisent sur 2 temps, un temps de lecture (2 groupes : 2 niveaux de lecture à partir du même support), un temps de réalisation collectif dans la classe de CP et avec les deux enseignantes.

## SEANCES

<b>DATES</b>	<b>Situations pédagogiques</b>	<b>Groupe Catherine</b>	<b>Groupe Agnès</b>
<b>18/10/08</b>	Lecture de la fiche de bricolage : « Kimamila », le lutin	Lire les phrases simples qui décrivent les différentes étapes de la fabrication en s'aidant des illustrations. Associer les 6 dessins des matériels utilisés avec les 6 mots écrits.	Décrire oralement les différentes étapes de la fabrication en images et les remettre dans l'ordre de façon logique en argumentant. Reconnaître le mot Kimamila et coller (avec modèles) les mots des matériels utilisés sous leur dessin (bouchon, allumettes, boule, tissu vert, colle, feutre noir)
<b>05/11/08</b>	Lecture de la recette de cuisine : La tarte aux pommes (fichier élève « un monde à lire »)	Associer les 5 phrases correspondant aux 5 étapes de la recette avec les 5 illustrations.	Lecture collective à voix haute des 5 phrases écrites au tableau. Compléter les 5 phrases déjà écrites dans le fichier par les mots qui manquent avec le modèle au tableau.
<b>01/12/08</b>	Lecture de la recette : le pain	Ecrire/orthographier les 4 ingrédients nécessaires à la fabrication du pain sous leur dessin. (farine, sel, levure, eau)	Associer les 4 étiquettes-mots des ingrédients aux 4 dessins.
<b>15/12/08</b>	Lecture de la fiche de bricolage : « le mobile étoile »	Après observation du modèle réalisé, ranger les 4 phrases correspondant aux 4 étapes de la fabrication dans l'ordre chronologique. (Sans les illustrations)	Après observation du modèle réalisé, associer les 4 phrases aux 4 étapes de la fabrication illustrées.
<b>06/01/09</b>	Lecture de la fiche de bricolage : « une couronne de rois »	Remettre les mots des 3 phrases illustrées dans l'ordre : rectangle. - Découpe - un Décore - gommettes – des-avec les – Colle - bouts. - deux	Lire à voix haute et individuellement les 3 phrases des 3 étapes de la fabrication. Associer les 3 phrases écrites en scriptes avec les 3 phrases écrites en cursives.
<b>20/01/09</b>	Lecture de la règle du jeu : « La bataille des chevaliers »	Lire individuellement la règle du jeu silencieusement. Puis mettre en commun ce que l'on a compris en argumentant si besoin.	Dans la règle du jeu (écrite au tableau), entourer tous les mots-outils connus et souligner les mots à syllabes simples qui peuvent être déchiffrés. Puis lire collectivement le texte et redire oralement ce que l'on a compris de la règle du jeu.