

La co-intervention de l'enseignant ASH au service de la pédagogie différenciée

Atelier 2005-2006 avec : Monique Bombonel, Catherine Demailly, Geneviève Dubuc, Patricia Dufour, Brigitte Leval, Françoise Lizoret.

Rappels théoriques

La pédagogie différenciée s'organise en tenant compte de l'hétérogénéité des élèves comme :

- leurs différences cognitives dans le degré d'acquisition des connaissances et dans la richesse des processus mentaux
- leurs différences socioculturelles
- leurs différences psychologiques (motivation, personnalité, rythme, équilibre, créativité, vécu...)

La pédagogie différenciée s'organise à partir des évaluations et des observations. Elle permet un réajustement et une constitution de groupes d'élèves modulables. (par ex : regrouper des enfants pour lesquels les besoins sont les mêmes)

Nos objectifs :

En proposant quelques exemples, nous désirons montrer qu'il n'est pas forcément compliqué de mettre en place des activités en pédagogie différenciée . **Les enseignants peuvent demander à l'enseignant spécialisé de l'accompagner dans cette démarche, ce qui permet de faire un travail intéressant au niveau de la prévention et de la remédiation de la difficulté d'apprentissage.**

Ces quelques exemples en appellent d'autres et nous aimerions que le tableau puisse être complété par d'autres exemples venant de vos expériences...

MERCI de votre participation !

Cycle concerné	Objectifs	Différencier quoi ? Méthodes, outils, objectifs	Quelles organisations possibles ? lieu, emploi du temps, modalités de fonctionnement	Quand ?	quelques exemples :
Cycle 1	MS La motricité pour la structuration spatiale et le graphisme	Différencier les outils pour un même objectif après repérage des difficultés	<p><u>Lieu</u> : la salle de motricité</p> <p><u>Emploi du temps</u> : pendant le temps prévu par la classe pour le graphisme ou la motricité.</p> <p><u>Modalités de fonctionnement</u> : Mettre en place 3 ateliers qui seront animés par l'enseignant(e) de la classe accompagné(e) ou non de l'enseignant(e) spécialisé(e)</p> <p>Travail possible en co-intervention L'enseignant(e) de la classe et l'enseignant(e) AIS, ont ensemble un rôle d'animateur et/ou d'observateur</p>	Une fois par semaine	<p>Objectif : structuration spatiale, pré-écriture et sens graphique: les vagues</p> <p>Mise en place des 3 ateliers :</p> <p><u>Un atelier niveau vécu</u> :1-parcours à vivre avec le corps : marcher en slalom entre les quilles, monter et descendre d'un banc entre chaque plot posé sur le banc, (pour réaliser des vagues)</p> <p><u>Un atelier niveau manipulé</u> :2-le même parcours à faire faire par un ballon que l'on pousse avec le pied puis avec une balle que l'on fait rouler avec la main, placer une ficelle le long du parcours suivi par la balle..</p> <p><u>Un atelier niveau représenté</u> : 3-dessiner le parcours</p> <ul style="list-style-type: none"> - les enfants dessinent le parcours comme ils l'ont perçu sur une feuille blanche - les objets sont déjà dessinés, il faut représenter le parcours réalisé pour contourner les quilles, les cerceaux... - dessiner les vagues de la mer.... <p>Les enfants font tous les ateliers dans l'ordre 1,2,3. Puis selon les observations, des groupes vont se constituer.</p> <p>ex : ceux qui échouent au niveau 2 ou 3 vont refaire l'atelier 1 de façon plus approfondie avec du matériel différent, des consignes différentes et accompagnés éventuellement de l'enseignante AIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - faire le parcours autour des quilles en marchant de G à droite comme un crabe devant puis derrière les plots, - en passant sous puis au-dessus... des haies , - en se passant la balle à la queue leu leu sous les jambes puis au-dessus de la tête - contourner les cerceaux placés en ligne, par la gauche puis par la droite etc... <p>pour ressentir le mouvement de vagues de différentes manières tout en prononçant les mots-concept : devant derrière, au-dessus, en-dessous, en bas, en haut...</p>

Cycle 2	GS Ateliers de langage dictée à l'adulte	Différencier l'outil déclencheur du langage dans chaque groupe : Une image ou une photo Une histoire Une poésie Des images séquentielles	<u>Lieu</u> : chaque atelier se trouve dans un lieu différent <u>Emploi du temps</u> : 2 fois par semaine, pendant la sieste des petits pour permettre aux enseignants de cycle 1 de participer <u>Modalités de fonctionnement</u> : Mettre en place 4 ateliers qui seront animés par des enseignants libres (PS), les enseignants des classes de GS, et l'enseignant AIS	Au fur et à mesure des observations des enfants, les groupes bougent . Pendant toute une période : 2 fois ½ heure par semaine	Objectifs : dicter des phrases syntaxiquement correctes à l'adulte. Créer et écrire une histoire qui ait du sens. Les enseignants établissent les groupes d'enfants en fonction des besoins. Un adulte anime chaque groupe. Chaque atelier part d'un support différent pour écrire un texte. Mise en commun de tous les groupes : chaque groupe présente (lit) son texte (écrit sur une grande affiche) aux autres groupes. -présentation aux parents lors de portes ouvertes... L'enseignant AIS s'occupe d'un groupe d'enfants dans lequel se trouvent les enfants ayant des besoins particuliers. Son support est choisi en fonction de ces besoins. (ex : images séquentielles ou livre « histoires à parler ») alors que pour des groupes d'enfants plus à l'aise, on utilisera un support moins dirigé, laissant plus de place à l'imagination.
	CP Ateliers logico-maths	Différencier le temps de découverte et la méthode d'approche Tous les enfants feront tous les ateliers	Travail possible en co-intervention L'enseignant(e) de la classe passe dans les groupes et l'enseignant(e) AIS s'occupe plus particulièrement du groupe d'enfants qui ont des besoins particuliers en logico-maths	Tous les samedis travaillés pendant 1h00	Ateliers tournants un samedi matin : L'ens. AIS présente des outils de travail individuel (logix, architek, jeux de cartes , de classement...) à toute la classe puis les enfants se mettent en petits groupes (déterminés par l'enseignante) pour expérimenter et découvrir ensemble. Les fois suivantes, l'AIS n'intervient plus, sauf si l'enseignant(e) de la classe pense que sa présence peut être utile pour un groupe d'enfants ayant des besoins particuliers.

Cycle 2	En GS : Phonologie	Différencier Les outils et les objectifs	<u>En co-intervention dans la classe de GS</u> Fonctionnement en ateliers : Enseignante de la classe Enseignante AIS Aide maternelle Le groupe d'élèves en difficulté est pris en charge par l'enseignant AIS Période : fin du 2 ^{ème} trimestre + 3 ^{ème} trimestre	Les groupes constitués ne sont pas figés, ils évoluent selon les progrès de chacun	Objectif : acquérir le « matériel » phonologique nécessaire à une bonne entrée dans la lecture Le groupe plus avancé travaille avec les lettres mobiles et les dictées muettes, ce groupe est le plus autonome. Un autre groupe travaille la conscience phonémique avec toutes les étapes que cela comporte. Le groupe des élèves en difficulté travaille sur la mémorisation des lettres dans leur différentes écritures : cursif, script... identifier les lettres et produire le ou les phonèmes correspondants. Ce travail se fait avec des jeux de lettres en volume de différentes graphies. L'enfant essaie en stéréognosie de reconnaître la lettre, puis il l'associe les différentes écritures. Chaque lettre est aussi associée à une image correspondant au phonème produit. Au besoin, on peut s'appuyer sur la gestuelle de Borel-Maisonnny.
	CE1 : numération	Différencier les groupes CE1/CE2 et les outils pour un même objectif après repérage des difficultés	<u>En co-intervention dans la classe de CE1/CE2</u> L'enseignante travaille avec les CE2 pendant que l'enseignante AIS travaille avec les CE1 avec rangée de tables CE1 et/ou tapis au fond de la classe avec tableau (dans notre exemple, il y a 8 élèves en CE1 et 13 en CE2)	une fois par semaine	<u>Objectifs</u> : Associer les désignations chiffrées, et orales des nombres de 70 à 100. Déterminer la valeur des chiffres en fonction de leur position dans l'écriture décimale d'un nombre (différencier d et u). Mettre en relation les désignations écrites (en chiffres et en lettres) et parlées des nombres. <u>Supports pour le groupe CE1</u> : tableau, ardoise velleda, jeu d'étiquettes, grille de nombres, jeu de loto, cahier aide-mémo de math de chaque élève, cahier de brouillon, fiche d'exercices, fiche de référence (auto-corrective), frise numérique fabriquée... <u>Présentation collective</u> du jeu : « nombres en lettres » (étiquettes-mots , étiquettes-lettres, étiquettes-syllabes, étiquettes- début, milieu, fin de mot...) <u>Annoncer comment</u> on va le travailler : -Travail individuel à sa table.(groupe le moins en difficulté qui a besoin de revoir l'écriture de quelques nombres : 2 à 3 élèves) -Travail en binôme sur le tapis.(groupe ayant besoin de renforcer les acquisitions : 4 à 5 élèves) -Travail avec le tableau avec l' AIS (groupe ayant plus de difficultés :2 à 3 élèves) -

Cycle 3	Dans le cadre du suivi des élèves en grandes difficultés	Différencier les outils : matériel, fiches de travail, fichiers adaptés aux besoins de l'élève Evaluation personnalisée (contrôles)	Ce dispositif doit impérativement s'élaborer en accord avec les parents et l'enfant. Ces élèves ont un programme personnalisé parfois de deux années de décalage avec la classe dans laquelle ils se trouvent. L'important ici est de leur donner les possibilités de progresser et de leur permettre de réussir. Ce qui est nécessaire à une restauration de l'estime de soi.	Dès le début d'année lorsque les évaluations diagnostiques montrent un retard scolaire important. Tous les jours	Travail personnalisé. Les enfants travaillent avec des fiches de travail, des fichiers ou des manuels différents . L'enseignant(e) AIS peut aider l'enseignant de la classe à préparer des fiches de travail personnalisé pour les enfants à BEP, pour lesquels il a déjà établi un diagnostic et possède donc des infos sur ses points forts et points faibles. Il est aussi tout à fait possible de réaliser de tels programmes dans une classe fonctionnant en collectif. Pendant que la classe fait un exercice d'application sur telle ou telle notion, les élèves à BEP peuvent travailler dans les fichiers mis à leur disposition. L'enseignant AIS peut aider au début à la mise en route le temps que les élèves soient suffisamment autonome.
---------	--	--	--	---	--

Cycle 3	Dans le cadre de la prévention	Différencier les outils Apport de matériel favorisant l'émergence de représentations	En co-intervention Pendant une nouvelle leçon	Sur demande des enseignants, lorsqu'une notion leur paraît difficile à aborder	<p>Exemple en mathématique lorsque l'on aborde les nombres décimaux. Le matériel peut être fabriqué, puis manipulé par les élèves : bandes de papier coupées en dix, puis dixièmes à nouveau coupés en dix. Il est ainsi plus facile de se faire une idée de ce que peut être un nombre décimal.</p> <p>Manipulation systématique du tableau de numération, du matériel symbolique ou des abaques pour les grands nombres.</p> <p>Tout matériel favorisant la compréhension ...</p>
---------	--------------------------------	--	--	--	---

Lien avec le projet de l'établissement et le projet des classes et du RA

L'enseignant AIS peut n'intervenir qu'au début pour les mises en place.

Cycle concerné	Objectifs	Différencier quoi ? Méthodes, outils, objectifs	Quelles organisations possibles ? lieu, emploi du temps, modalités de fonctionnement	Quand ?	quelques exemples :
			à		VOUS !