

**PRODUCTION D'ECRITS EN CP  
PROJET EN CO-INTERVENTION  
ENSEIGNANTE DE LA CLASSE / ENSEIGNANTE SPECIALISEE**

**POURQUOI UN TEL PROJET EN CO INTERVENTION ?**

- Les situations de production d'écrits sont difficiles à mettre en place en CP
- Les mises en situation d'écrire permettent à l'élève de CP d'utiliser de façon différente les savoirs qu'il possède déjà ou qu'il commence à découvrir.
- Ces situations sont exigeantes pour l'élève de CP et il a besoin de l'aide fréquente de l'adulte pour mener à bien ce projet.
- La présence du maître E lors de ces séances permettra d'avoir un regard particulier sur les élèves repérés fragiles lors des évaluations diagnostiques de début d'année. Il pourra proposer plus facilement les adaptations à mettre en place pour cette activité spécifique mais aussi pour les autres activités de la classe.
- Ce projet en CP s'inscrit dans un projet d'école destiné à mettre les élèves en situation de faire écrire (dictée à l'adulte) ou d'écrire le plus souvent possible, de la PS au CM2

**OBJECTIFS DE CE PROJET :**

A travers la réalisation d'un album personnel pour se présenter, permettre aux élèves de CP de faire leurs premières expériences « d'écrire pour communiquer »

L'utilisation d'étiquettes « véléda » blanches permettra dans un premier temps de matérialiser la phrase à écrire (un mot = une étiquette)

Dans un second temps, l'enfant écrira les savoirs qu'il possède sur ces étiquettes, l'adulte interviendra ensuite pour compléter cet écrit à la demande de l'enfant.

L'album terminé sera lu ensuite dans les familles puis exposé dans le couloir pour que chaque élève de l'école puisse en prendre connaissance.

**COMPETENCES TRAVAILLEES :**

- **De langage oral :**
  - Reformuler dans ses propres mots une idée, un événement, une histoire...
  - Produire une phrase courte et correcte pour exprimer cette idée
- **De langage écrit :**
  - Transcrire cette phrase en mots (un mot = une étiquette)
  - Utiliser ses connaissances (phonologique et/ou de mémoire) pour compléter certaines étiquettes
  - Utiliser ces mêmes connaissances pour « lire » sa phrase écrite à d'autres.

**MODALITES PRATIQUES :**

- Le vendredi de 8 H 30 à 9 H 30
- Dans la classe de CP
- En co-intervention : Geneviève l'enseignante de la classe et Anne, enseignante spécialisée

- Du 18 septembre au 26 octobre 2009
- En classe entière, l'enseignante spécialisée étant plus attentive et disponible aux élèves repérés lors des évaluations diagnostiques

### **MODALITES PEDAGOGIQUES :**

#### **Chaque séance se déroulera sur le même modèle :**

- Lancement du thème :
  - Temps commun où le thème sera expliqué aux élèves
  - Temps de discussion où les élèves pourront s'exprimer, donner leurs idées ; nos relances permettront d'explorer éventuellement d'autres aspects oubliés de la conversation
  - Eléments de rédaction qui seront écrits au tableau (pour chaque séance, les difficultés particulières seront envisagées au préalable)
  - Rappel sur les structures déjà écrites les séances précédentes et qui pourront être utilisées
- Travail personnel : (l'enseignante spécialisée aidera en priorité les 4 élèves plus fragiles dans le domaine de la langue)
  - Chaque élève cherche la phrase correcte qu'il veut dire et la matérialise avec des étiquettes « véléda » blanches sur le principe « un mot = une étiquette »
  - Lorsque cette « phrase » est validée par l'adulte, début du travail d'écriture :
    1. Recherche pour chaque mot des sons que l'enfant entend et qu'il sait écrire ; écriture sur l'étiquette au feutre véléda
    2. Recherche des mots donnés au tableau ou déjà présents sur les murs pour compléter cette phrase
    3. Intervention de l'adulte pour valider ou aider à corriger ces premiers écrits et rappeler si besoin d'autres connaissances à transcrire
    4. Enfin, l'adulte complètera l'écrit devant l'enfant et en le sollicitant
  - La phrase terminée sera recopiée par l'enfant sur une feuille qu'il collera ensuite dans son cahier « pour se présenter »
  - L'enfant pourra ensuite commencer une nouvelle phrase
- Mise en commun pour clore la séance :
  - Chaque élève pourra lire une des phrases qu'il a écrites
  - Rappel des structures de phrases ou des mots utilisés
  - Affichage « officiel » de ces structures ou de ces mots en un endroit précis de la classe
  - Mise en projet pour la séance suivante

Les phrases seront toutes écrites avec majuscule et point. Les essais des enfants seront valorisés mais c'est toujours l'écrit correct (avec l'aide de l'adulte) qui sera définitif.

#### **A l'issue de chaque séance, les deux enseignantes auront un temps d'analyse commun :**

- Sur les productions obtenues
- Les difficultés rencontrées
  - Par l'ensemble du groupe (comment aborder alors la prochaine séance ?)
  - Par certains élèves ou par les 4 élèves repérés en début de projet : adaptations nécessaires en cours de séance, pour la séance suivante, pour les autres activités de la classe

### **DIFFICULTES QUE LES ELEVES RISQUENT DE RENCONTRER:**

- Verbaliser une phrase courte et correcte :
  - Le temps de lancement de l'activité sollicitera de nombreux élèves et à plusieurs reprises pour énoncer des phrases précises qui pourront être écrites
- Segmentation de la phrase en mots :
  - Ce travail a été commencé l'an dernier en co-intervention en GS et de nombreux élèves sont donc déjà rentré dans cette démarche. Il pourra y avoir la confusion avec le découpage syllabique mais la recherche, en individuel du « groupe de sens » devrait aider. De plus les premières phrases produites seront courtes (Je m'appelle ..... J'ai 6 ans. )
  - Certaines expressions ne sont pas perceptibles en groupe de mots par des enfants de CP ; elles seront données et expliquées lors du temps de lancement ( Je m'appelle = 3 mots donc 3 étiquettes ; J'ai = 2 mots donc 2 étiquettes )

### **PROGRAMMATION DES SEANCES :**

- Vendredi 18 octobre : structures données aux élèves (en gras) et phrases possibles :
  - **Je m'appelle** ....
  - **J'ai** ..... ans
  - Je **suis** en classe de CP.
  - Mon anniversaire est le .....
- Vendredi 25 octobre : l'enseignante spécialisée sera absente. Poursuite de l'écriture des phrases proposées la séance dernière et illustrations
- Vendredi 2 octobre : ma famille
  - Reprise de la forme « j'ai » (J'ai 1 frère)
  - Reprise et transformation de « je m'appelle » en « **elle s'appelle** » ou « **il s'appelle** »
- Vendredi 9 octobre : **J'habite** (2 étiquettes mot)
- Vendredi 16 octobre : **J'aime** (2 étiquettes mot)
- Vendredi 23 octobre : par petits groupes, présentation de son livre (dessins) et lecture des phrases aux autres élèves du groupe.

**Projet co-élaboré, co-préparé par Geneviève PHILIPPE, enseignante de CP et Anne BAUD enseignante spécialisée. Ecole du Sacré Cœur à CAEN.**