

# La co-intervention dans la classe: entre résistance et attirance.

SYNTHÈSE RÉALISÉE À PARTIR DU COLLOQUE DES  
18 ET 19 MAI 2011 À ANGERS.

KARINE ALIMECK



# LANCEMENT DU COLLOQUE

- Depuis la loi de 1989, la co-intervention existe. Mais résistances, conflits. Cependant, elle répond à une **nécessité pédagogique.**
- La co-intervention = un **défi** pour que l'école entre dans **une approche par compétences.**
- Le **statut de l'enseignant change**, il faut s'approprier des **repères**. Il faut **s'éloigner des savoirs** pour s'interroger avec les élèves sur les chemins à suivre pour **acquérir ces compétences.**
- Chaque enseignant est un **collaborateur avec un autre ou d'autres.**  
**Enseignant= enseignant chercheur = nouveau métier.**  
Chacun participe auprès de l'élève de manière **individuelle et collective.**



# FRANÇOISE MAINE: LE RÔLE DU TIERS DANS LA CLASSE.

- Il est nécessaire de revenir dans la classe (attention à l'externalisation avec l'aide personnalisée...).
- **Classe = lieu de référence pour l'élève.**

Co-int  Enseignant de classe  
Enseignant spécialisé

Co-int à travailler  Enseignant d'une classe  
AVS

Co-int 2<sup>nd</sup> degré  Enseignant disciplinaire  
Enseignant disciplinaire

2h de français/maths, faire raisonner les disciplines entre elles. En maths, on fait aussi du français. **Travailler ensemble dans le même espace/temps**, ça apporte +. **On interroge les sens des disciplines, leur articulation.**

- **Collège ambition réussite** : collège avec un enseignant référent en plus pour intervenir dans les classes avec un groupe restreint ( 15 élèves).



# LA CO-INTERVENTION, C'EST TOUT BÉNÉFICE :

- Pour les élèves qui ne sortent pas de la classe et qui **consolident leur place dans le groupe classe**, leurs acquis souvent fragiles.
  - Pour chaque **enseignant**.
  - Pour l'école car c'est la **recherche de sens qui est primordiale...**
  - Co-intervenir implique de **collaborer co-élaborer=clé de réussite de la co-intervention**.
  - **1+1=3**, il se crée quelque chose = **effet bénéfice**.
  - C'est partager un même **espace/temps**, c'est partager des **compétences**.
  - Rester dans la **complémentarité** (compétences, disciplines).
  - C'est mettre en place des pratiques au sein d'un vrai travail d'équipe...pratiques accompagnées, encouragées, soutenues...
- 
- **CONCLUSION** : Apprenons à penser autrement.
    - Un maître E = complémentarité.



# JEAN –YVES ROBIN: IDENTITÉ PROFESSIONNELLE DE L'ENSEIGNANT

- Le modèle de la carrière est interrogé :
- Le métier d'enseignant change. Il faut refondre l'emploi du temps des métiers éducatifs.
- Le terme « faire carrière » s'estompe, on parle de cheminement, d'itinéraire, de parcours.
- L'adulte transitionnel est né, acteur de son projet, de son parcours.
  
- Que faire désormais ?  
Résister et transgresser, usage du préfixe « co » : il faut exploiter les marges de manœuvre dont on dispose. Le contrepouvoir, c'est le pouvoir d'agir.
  
- CONCLUSION : Le plus court chemin qui va de soi à soi, c'est l'autre.



# ATELIERS DE « CO-DESIGN » AU NIVEAU UNIVERSITAIRE.

## Nouveau profil des ingénieurs:

Il faut donc déployer de **nouvelles postures professionnelles.**

Il faut créer un **modèle pédagogique**

**Le levier d'apprentissage** : ce sont les nouvelles connaissances.

- Le jeune actuel a changé, il habite dans le **virtuel** et peut manipuler plusieurs infos en même temps.
- Il écrit autrement : **SMS.**
- C'est un **citadin**, il vit dans l'**interculturel**.
- Il est **formaté par les médias, la pub.**
- Il est sur un **espace /temps** très différent de ses parents.
  - ➡ Ce sont des données à prendre en compte.
  - ➡ Il faut **mettre du sens** à partir de cela.

## Mise en place de Co-design: Construire collectivement.

- **Travailler autrement** : modifier les processus pour réussir, quitter la posture du sachant pour travailler ensemble.
- **Transférer** dans les pratiques d'enseignement.



# ATELIERS DE « CO-DESIGN » AU NIVEAU UNIVERSITAIRE. (SUITE)

## ○ « Co » et types d'actions :

**Co = faire ensemble**, c'est pluridisciplinaire, tous les corps de métiers ensemble.

**Collaboration** : mise en œuvre d'une tâche avec un objectif commun, la collaboration fait appel à la mise en place d'outils.

**Coordination.**

**Coopération** : mise en relation des personnes.

**« Co-développement professionnel »**: apprendre sur sa propre pratique en écoutant, en aidant les collègues à cheminer dans la compréhension et l'amélioration de leur pratique. Payette et Champagne 1997.

**« Co-construction, co-apprentissage »** : favoriser ensemble la construction de connaissances en interrogeant les apprentissages.



# ATELIERS DE « CO-DESIGN » AU NIVEAU UNIVERSITAIRE. (SUITE)

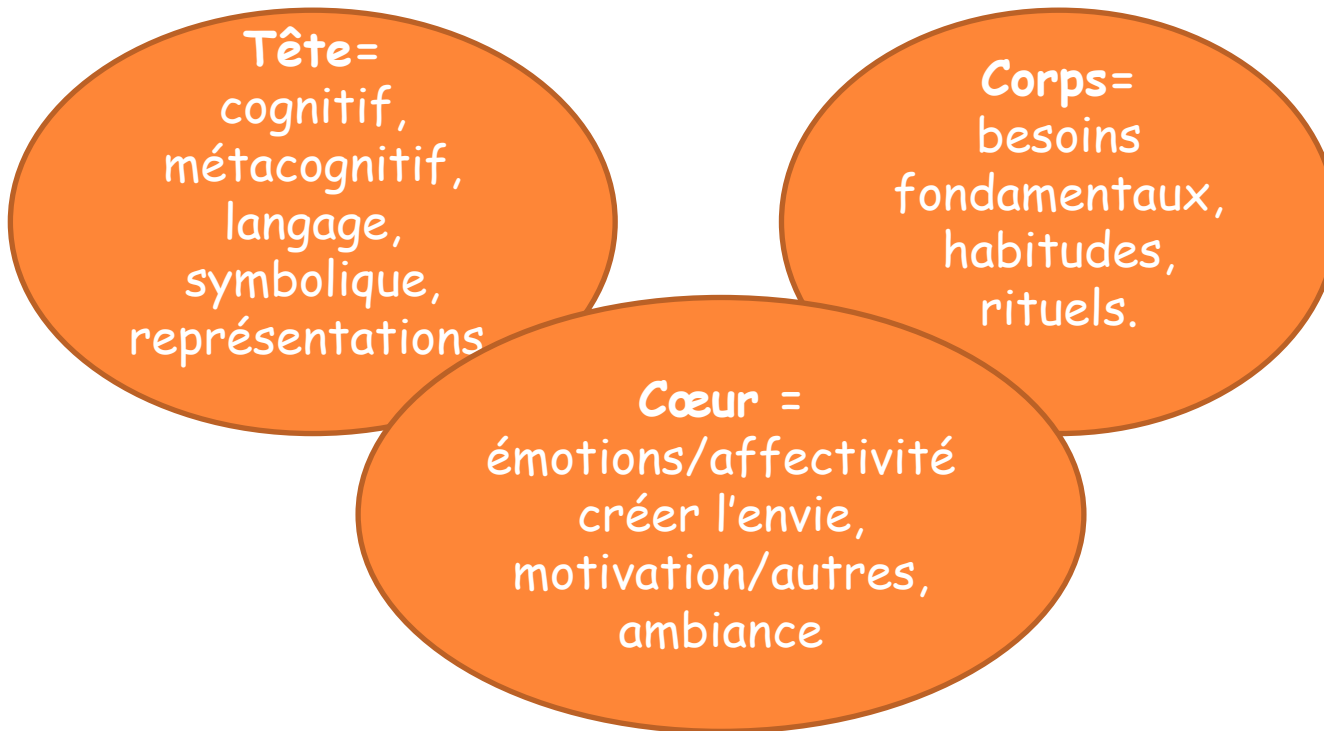
- Poser la question : **COMMENT ?**
- Cela implique une notion de **processus, de déroulement :**
  - Mettre en place du **dialogue.**
  - Interroger les moments.
- L'enseignant doit :
  - Etre **passer d'un processus.**
  - Animer un parcours d'idées, faire émerger des idées** pour arriver à des **représentations partagées.**
  - Mettre en œuvre des **moyens pour garder des traces.**
  - Il doit **hiérarchiser le savoir** (apprendre à l'élève à faire la part des choses dans les informations ).
  - Il faut garder en tête **l'égalité de la dignité.**
  - Il faut passer de **l'interdisciplinarité à la co-disciplinarité.**





# ATELIERS DE « CO-DESIGN » AU NIVEAU UNIVERSITAIRE. (SUITE)

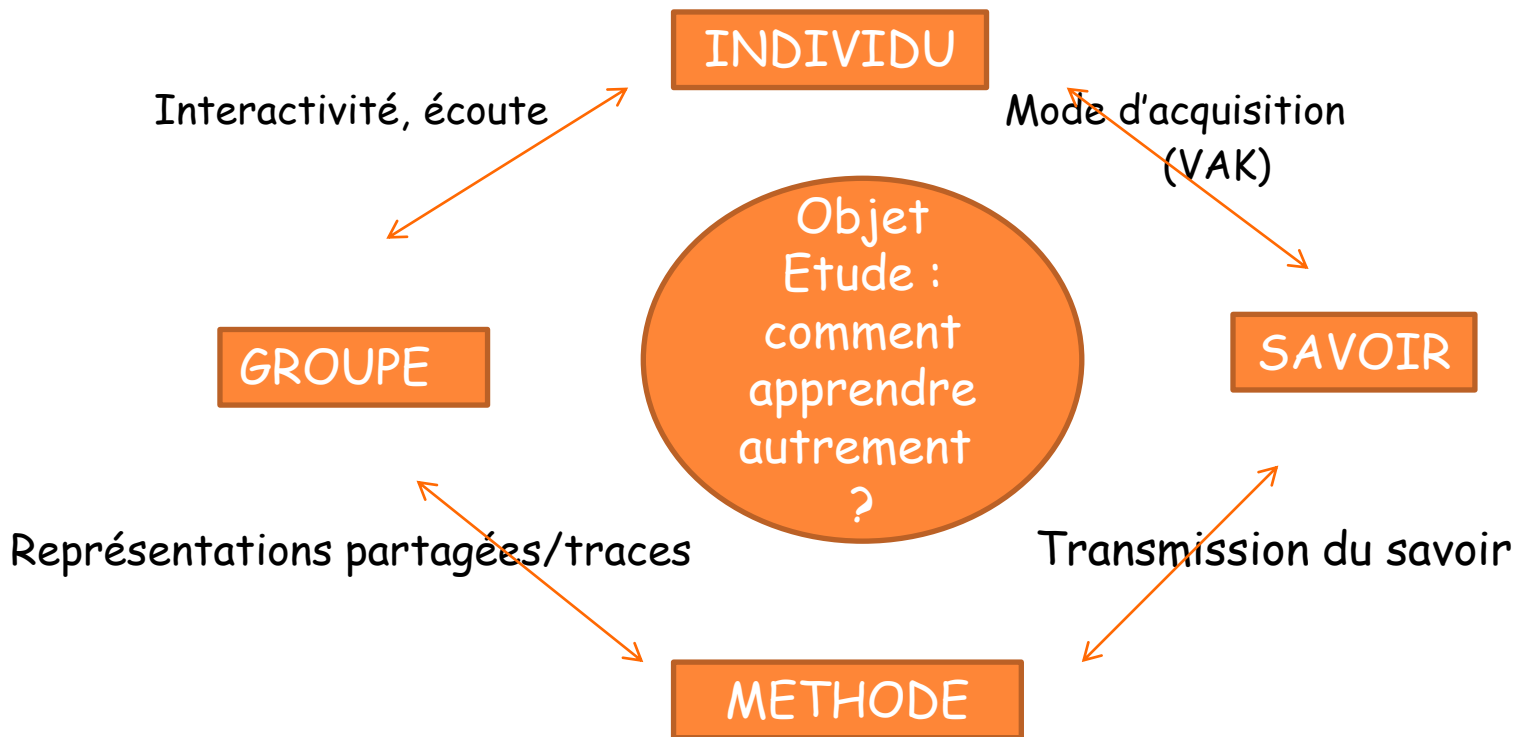
- **Vision globale de l'apprenant** : il faut intégrer le social, le cognitif, le métacognitif et l'affectif.



**Pour apprendre, il faut être acteur d'une démarche: co-construire du sens entre pairs.**



# ATELIERS DE « CO-DESIGN » AU NIVEAU UNIVERSITAIRE. (SUITE)



On quitte la notion de **linéarité**, on arrive à une **démarche circulaire, modèle en spirale**.

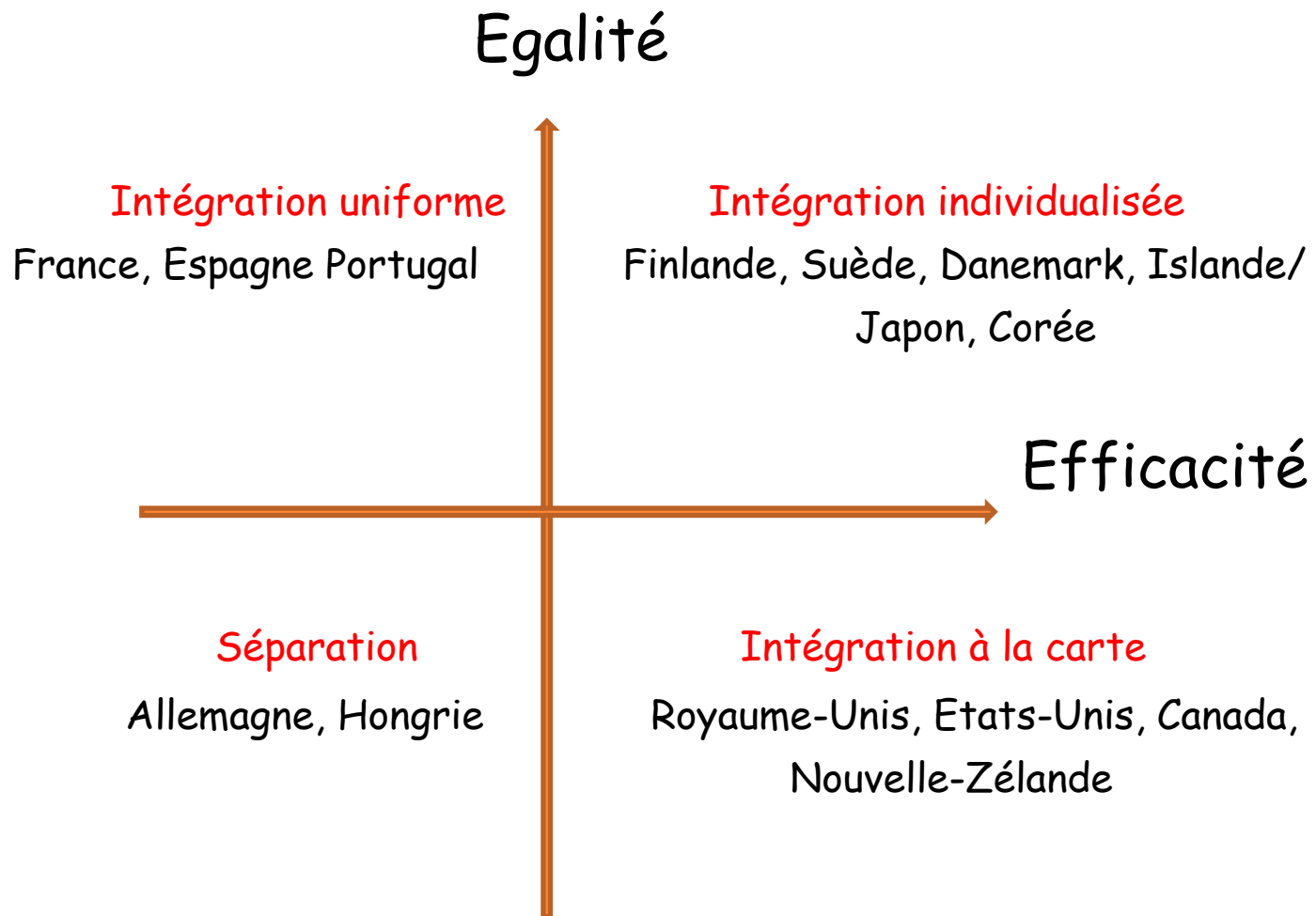


# CHRISTIAN PHILIBERT: ÉTUDE COMPARATIVE DES SYSTÈMES ÉDUCATIFS EN EUROPE.

- Evolution historique.
- **Systèmes éducatifs: les différences notables:**  
2 grandes familles, 2 cultures pédagogiques antagonistes :  
Les pays qui ont une vision négative de l'hétérogénéité.  
Les pays qui acceptent les différences et essayent d'en tirer parti.
- Ils sont définis en 4 systèmes :  
Le recours à l'enseignement personnalisé.  
L'encadrement du rythme de progression des élèves.  
Modalités d'organisation des classes en fonction ou non des niveaux des élèves.  
La tolérance face aux sorties d'élèves sans qualification (recours ou non à la « gestion par l'échec scolaire »).



# CHRISTIAN PHILIBERT: ÉTUDE COMPARATIVE DES SYSTÈMES ÉDUCATIFS EN EUROPE.



# CHRISTIAN PHILIBERT: ÉTUDE COMPARATIVE DES SYSTÈMES ÉDUCATIFS EN EUROPE.

- Exemple de la Finlande:

Le modèle finlandais n'est pas transposable en France.

- En Finlande :  $\frac{3}{4}$  d'heure de cours et  $\frac{1}{4}$  d'heure de pause et fin de la classe à 16h, de la GS à la 3<sup>ème</sup>.

- Ils considèrent le jeune dans sa globalité et ils sont attentifs aux conditions de l'apprentissage. Pour 10 classes, il y a 3 enseignants supplémentaires.

- En France : 144 jours d'école et 140h de plus : les élèves sont sous perfusion.

- Moyenne Européenne : 180 jours avec 140h de moins.



# CHRISTIAN PHILIBERT: ÉTUDE COMPARATIVE DES SYSTÈMES ÉDUCATIFS EN EUROPE.

- Pédagogie coopérative :
- Approche pédagogique suivant une double visée : **apprendre à coopérer et coopérer pour apprendre en se basant sur des valeurs propres.**
- Elle repose sur une question de valeurs.
- **On passe d'une culture coopérative à des pratiques coopératives.**
  
- Culture :
- Activités qui permettent de promouvoir et d'acquérir **des valeurs coopératives.**
- Ces valeurs favorisent l'apprentissage.
- Création d'un climat de confiance.



# CHRISTIAN PHILIBERT: ÉTUDE COMPARATIVE DES SYSTÈMES ÉDUCATIFS EN EUROPE.

- **Pratiques** : 5 principes organisateurs :
  1. **Interactions simultanées.**
  2. **Interdépendance positive** : travailler ensemble pour réussir.
  3. **Responsabilisation** : chacun a une tâche, un rôle, de plus, il faut rendre compte.
  4. **Habilités coopérative** : reformuler...
  5. **Réflexion critique** : métacognition.

**Culture et pratiques coopératives se renforcent mutuellement.**
- **Conclusion** :
- Nécessité de sortir du **syndrome du hamster.**
- **Comment sortir de la pédagogie du bronzage ?**



# PASCALE TOSCANI: LES NOUVEAUX PROFILS ET LES NOUVEAUX COMPORTEMENTS SCOLAIRES: NOUVEAUX ÉLÈVES, NOUVELLES PRATIQUES.

- **Le métier d'enseignant : il y a des turbulences identitaires :**
  - Dans la façon de concevoir une heure de cours.
  - Dans la façon d'être présent dans la classe.
  - Dans la façon d'amener les élèves vers les connaissances.
  - Dans la façon de transmettre les savoirs.
  
- **Il faut changer mais quoi et comment ?**





# PASCALE TOSCANI: LES NOUVEAUX PROFILS ET LES NOUVEAUX COMPORTEMENTS SCOLAIRES: NOUVEAUX ÉLÈVES, NOUVELLES PRATIQUES.

## LE RAPPORT AU SAVOIR :

- Un enseignement unique pour des élèves différents creuse un fossé.
- Depuis 15 ans, il y a une mondialisation des connaissances par des moyens techniques.
- Le savoir est accessible à tous.
- Les connaissances des élèves : ils en ont beaucoup mais ne savent pas quoi en faire. Ils ne tissent pas de liens avec la multiplicité des savoirs.
- La mémoire devient celle de la compréhension et non celle de stockage  
→ mémoire intelligente : donner du sens, faire des liens.



# PASCALE TOSCANI: LES NOUVEAUX PROFILS ET LES NOUVEAUX COMPORTEMENTS SCOLAIRES: NOUVEAUX ÉLÈVES, NOUVELLES PRATIQUES.

- « **Reliance** » = relier les connaissances entre-elles.  
Mr MORIN Edgar.
- **Le savoir scolaire ne fait plus l'autorité. Plutôt que d'apprendre des savoirs, il faut apprendre à faire appel à la multiplicité des mémoires externes (livres, DVD, internet).**
- **Il faut développer la mémoire du lien et non la mémoire du stock.**  
**La nature même de l'apprentissage évolue.**



# PASCALE TOSCANI: LES NOUVEAUX PROFILS ET LES NOUVEAUX COMPORTEMENTS SCOLAIRES: NOUVEAUX ÉLÈVES, NOUVELLES PRATIQUES.

## LA NEUROLOGIE APPORTE DES CLES INTERESSANTES.

- Le concept **de plasticité mentale** : le cerveau évolue tout au long de la vie, il n'a pas de limites.  
**⚠ L'enfant peut devenir ce qu'on lui dit qu'il est !**
- Les pratiques anciennes scolaires sont à balayer. **Il ne faut absolument pas enseigner comme on nous a enseigné.** Cela nécessite une lente modification de nos **représentations**. Il faut accepter de lire le monde avec une autre grille de lecture.
- Il faut penser avec **les intelligences multiples**.
- **Aucun enfant n'est mauvais par désir.** Attention aux étiquettes, l'estime de soi est mise à mal.

**Connaissances**      ≠      **Savoirs**  
J'entends                      J'intègre



# HERVÉ SERIEYX: LE CO-DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL AU SERVICE DE L'INTELLIGENCE COLLECTIVE.

## LES 10 CLES DE LA CONFIANCE:

- **Cible** : donner du sens collectif ; qu'est-ce qu'on fait ensemble ?
- **Cohérence** : dans nos vies, nos pratiques, être cohérent avec nos projets.
- **Coopération** : professionnels qui comprennent ce dont ont besoin les autres avec qui on travaille.
- **Compétence** : un poste pour une personne mais ce poste doit lui permettre d'être apprenant. On ne peut pas tout maîtriser pour un poste, il y a un devoir, une responsabilité d'avoir des organisations apprenantes.
- **La communication** : la VRAIE : la rencontre.  
On n'a jamais autant communiqué mais on n'a jamais été aussi seul.
- **Convivialité** : rigueur de gestion mais à accompagner par la chaleur du management = s'obliger à être soi.
- **Créativité** : ça suppose que l'on reconnaisse l'autre.



# HERVÉ SERIEYX: LE CO-DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL AU SERVICE DE L'INTELLIGENCE COLLECTIVE.

- **Contrat social** : on ne peut vivre ensemble que face à des droits et des devoirs.
- **Changement** : le changement est la règle et la stabilité l'exception. Ça s'est inversé en 20 ans. Le changement se prépare, se co-prépare et se co-vit.
- **Courage** : la confiance, c'est un pari sur l'autre. Il faut le courage d'accepter l'échec.

**L'échec n'est pas le contraire de la réussite, c'en est le brouillon.**

Il faut aussi le courage de se remettre en cause.

- **Pour faire progresser, pour donner du sens à ce qu'on fait, il faut :**
  - L'enthousiasme
  - L'écoute
  - L'endurance (somme des échecs endurés)
  - L'éthique
  - L'exemplarité (on fait ce qu'on dit...)



# GERVAIS SIROIS: EXPÉRIENCE CANADIENNE.

- Quelles compétences développer pour faire de la co-intervention ?

Dépendant



3 habiletés personnelles à développer:

- **Etre pro-actif** : agir pour accomplir quelque chose, sortir de notre système de survie car pendant ce temps, les fonctions cognitives ne fonctionnent pas.
- **Savoir dès le départ ce que l'on veut, il faut avoir un objectif.**
- **Donner la priorité à la priorité.**

Indépendant



3 habiletés collectives à développer:

- **Adopter des stratégies gagnant/gagnant**
- **Chercher à comprendre avant de vouloir être compris**
- **Profitez de la synergie.**

Interdépendance



# GERVAIS SIROIS: EXPÉRIENCE CANADIENNE.

- La co-intervention, c'est plusieurs personnes indépendantes, c'est une vision partagée.
- Il est aussi important de travailler sur la **capacité à travailler ensemble** que ce sur quoi on veut travailler.

## Pour aider les élèves à BEP :

**La pensée cognitive est nécessaire pour réussir à l'école.**

**La pensée émotionnelle est nécessaire pour réussir sa vie.**

- Pour les élèves à BEP, souvent c'est la pensée émotionnelle qui est trop importante pour laisser place à la pensée cognitive.



**IL FAUT DONNER DU SENS.**

- Les **bulletins scolaires** sont des **parcours à réaliser**.
- L'**aide aux élèves en difficulté**, c'est d'abord et avant tout une **aide au développement personnel**.
- **Rôle de l'enseignant** : mettre l'élève dans les **bonnes conditions pour apprendre**.

